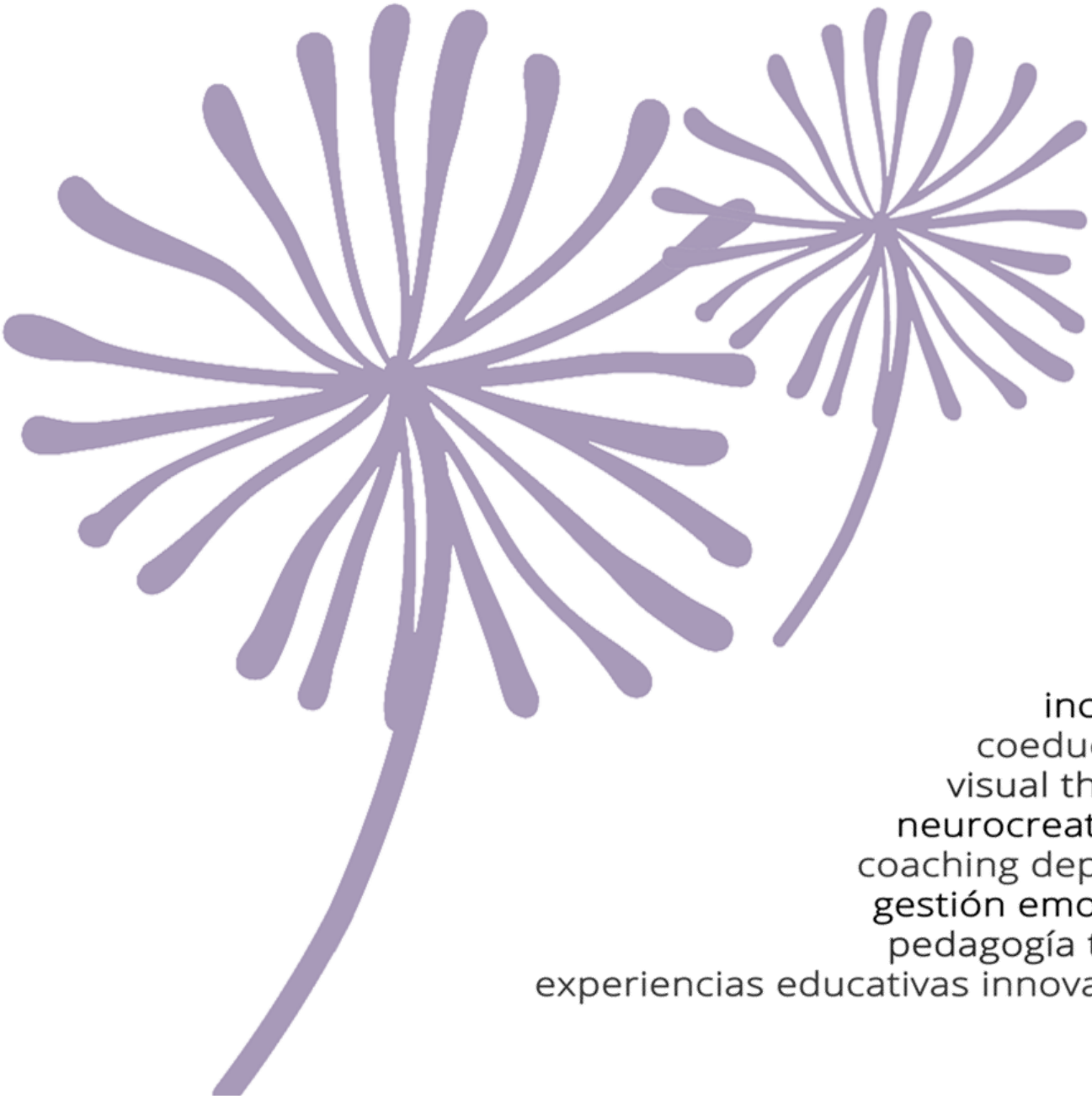
BURGOS

17 y 18 de NOVIEMBRE de 2017



inclusión
coeducación
visual thinking
neurocreatividad
coaching deportivo
gestión emocional
pedagogía teatral
experiencias educativas innovadoras

LIBRO DE ACTAS

IV Congreso Psicoeducativo
Educando el Futuro

ASIRE

ISBN: 978-84-697-8259-0

Impreso en España

Editoras: Sonia Rodríguez Cano, Cristina di Giusto Valle, Elvira Mercado Val y Vanesa Delgado Benito

ÍNDICE

Imagen y sociedad

La adquisición de competencias socio-personales a través del Aprendizaje Basado en Proyectos
Carlos Bilbao Contreras 7

El docente que invierte el aula en la Universidad: aprendizaje personalizado por el profesor del futuro
Alessandra La Marca, Carla Lojacono y Elif Gülbay 8

La Moneda Social y Complementaria como Innovación Educativa
David Blanco Alcántara y Borja García Villafranca 9

Los valores del cuerpo según el perfil de los estudiantes de Bachillerato. Un estudio para Castilla y León
David Blanco Alcántara y Lorena Velasco Santos 10

Docentes de Educación Física y sus Estudiantes: Diferencias y Similitudes en sus Valores del Cuerpo
Lorena Velasco Santos 11

Propuesta de un programa de intervención para prevenir la influencia negativa de las redes sociales sobre la imagen corporal
Patricia Calvo Moreno, Lara Santamaría Contreras y Cristina Di Giusto Valle 12

Consumo de drogas en adolescentes escolarizados en tercero y cuarto de ESO. Diferencias de género y autovaloración como estudiante
Gloria Pérez de Albéniz y Begoña Medina Gómez 13

Ciencia en Familia: una propuesta para la alfabetización científica
María Diez Ojeda, Eva María López Perea y Vanesa Baños Martínez 14

Desarrollo comunitario desde la intergeneracionalidad: una propuesta de intervención
Vanesa Baños Martínez, Eva María López Perea y María Diez Ojeda 15

Metodología y Experiencias

La entrevista como metodología activa para mejorar la competencia lingüística a través de experiencias intercentros (Infantil, Primaria y E.S.O)
Azucena Esteban Alonso, Rosa María Gil Perfecto, Ana Alonso Pobes, Carlos Jara Jiménez y Andrés Martín Cano 17

Metodología innovadora en la iniciación a la lectura
Sonia Rodriguez Cano y Ana Mª Yáñez Fournier 18

Motivación y expectativas de los estudiantes para aprender el Latín: un estudio exploratorio
Alessandra La Marca y Daniela Canfarotta 19

El aprendizaje de la lengua inglesa a través de la literatura en el contexto EFL: una propuesta de innovación docente
Concetta Maria Sigona, Elena Alcalde Peñalver y María Amor Barros 20

La tecnología, robótica y el inglés como herramientas para adquirir las competencias del siglo XXI
Beatriz Gil Arroyo 21

Recursos educativos inclusivos para una educación de calidad
Alba Gómez Orcajo, Luis Gómez Orcajo y José Antonio Gómez Monedero 22

Una propuesta para trabajar el sexismo benevolente en Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato
Andrea Arnaiz García, Cristina Di Giusto Valle, Juan Pablo Pizarro Ruiz y Patricia Guerra Mora 23

El aprendizaje funcional de las matemáticas favorece su comprensión
Inés Alameda Martínez, Raquel Gil Fuente y María González Castillo 24

Narraciones para aprender a vivir
Jorge Carranza Briones, Vanesa Baños y Tamara Sáiz Suárez 25

Propuesta de innovación educativa: hacia las Comunidades de Aprendizaje
Lorena Ortega González y Valeriana Guijo Blanco 26

Escuelas y metodologías alternativas
Sara García Salinero, Silvia González Marín y Andrea Cano Ruiz 27

Análisis comparativo de la lectoescritura en el método CLIL en 3º de Educación Infantil
María González Castillo, Raquel Gil Fuente y Inés Alameda Martínez 28

¿Los estudiantes universitarios son empáticos?
Nuria Alonso Alcalde y Valeriana Guijo Blanco 29

Escuela de investigadores: experiencia formativa docente
Rosa María Gil Perfecto, Azucena Esteban Alonso, Ana Alonso Pobes, Carlos Jara Jiménez y Andrés Martín Cano 30

Competencias y Habilidades psicopedagógicas

Proyecto INNOVA “Momentos para la Enseñanza”
Tamara Ambrona, Claudia Messina, Javier González-Patiño y Gema De Pablo 32

La importancia del desarrollo de las competencias emocionales y sociales en la Educación Primaria. El reto de su integración curricular
Natalia Miguel Ramos 33

Evaluación de habilidades sociales en adolescentes de 12 a 14 años de Miranda de Ebro
Lara Santamaría Contreras, Patricia Calvo Moreno y Cristina Di Giusto Valle 34

El pensamiento reflexivo en estudiantes universitarios: estudio de caso
Vanesa Ausín Villaverde, Vanesa Delgado Benito, Víctor Abella García y David Hortigüela Alcalá 35

Alternancia escuela-trabajo: los estudiantes y la toma de decisiones
Chiara Varrica y Giuseppa Cappuccio 36

La importancia del autocontrol en las aulas de Educación Primaria
Noemí Sainz de Santiago, Elvira Mercado Val y Jorge Carranza Briones 37

Inclusión educativa

Inclusion of immigrant children in the Czech Republic
Janet Wolf, Raquel Casado Muñoz y Francesca Pedone 39

El desarrollo de la lectura y escritura en Síndrome de Down
Carlos Borque Capilla 40

Implicaciones y medidas preventivas en el afrontamiento del estrés de las personas con discapacidad intelectual
Begoña Medina Gómez y Gloria Pérez de Albéniz 41

Content and Language Integrated Learning as a National Education Policy
Gamze Korbek, Raquel Casado-Muñoz, Giuseppa Compagno 42

Hacia la inclusión educativa: Influencia del humor en menores afectados por procesos oncológicos y sus familias
Julia Bastida Susinos y María Fernández Hawrylak 43

Evaluación de emociones opuestas en alumnos con Autismo de Alto Funcionamiento
Laura Revuelta Sáez 44

Transición a la etapa de Educación Secundaria de Alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo
Raquel Gil Fuente, Inés Alameda Martínez y María González Castillo 45

Filosofía en el Aula a través del pensamiento crítico en Educación Especial
Tamara Sáiz Suárez, Elvira Mercado Val y Noemí Sainz de Santiago 46

IMAGEN Y SOCIEDAD

La adquisición de competencias socio-personales a través del aprendizaje basado en proyectos

Carlos Bilbao Contreras
Universidad de Burgos, España
Email de contacto: cbilbao@ubu.es

RESUMEN

El desarrollo de las tecnologías de la información y de la comunicación ha posibilitado la incorporación de nuevas metodologías en los centros educativos. El método con más posibilidades académicas y sociales es el denominado Aprendizaje Basado en Proyectos. Esta metodología permite a los alumnos la adquisición de competencias socio-personales a través de la elaboración de proyectos de carácter individual o grupal que dan respuesta a los problemas de la vida real. Estas competencias reciben denominaciones diferentes, según los autores que abordan su estudio, como son: participativas, personales, interpersonales, sociales, o emocionales, y más recientemente, socio-personales. Estas competencias entroncan directamente con las denominadas habilidades de la vida. Si bien, todas ellas se pueden integrar en las competencias recogidas por la mayoría de los currículos académicos denominadas genéricas o clave.

La relevancia del Aprendizaje Basado en Proyectos se manifiesta en la adquisición de competencias de carácter socio-personal por los alumnos que han seguido esta metodología a lo largo de su vida académica. Esto se desprende de la Recomendación del Parlamento Europeo y del Consejo, de 18 de diciembre de 2006, sobre competencias clave para el aprendizaje permanente. De la misma manera recientes estudios han puesto de manifiesto que las competencias socio-personales son valoradas, cada vez más, por la sociedad y el mundo de la empresa del siglo XXI.

Palabras clave:

Aprendizaje Basado en Proyectos, competencias socio-personales.

El docente que invierte el aula en la universidad: aprendizaje personalizado por el profesor del futuro

Alessandra La Marca [1], Carla Lojacono [1, 2] y Elif Gülbay [1]

(1) Università di Palermo, Italia

(2) Universidad de Burgos, España

Emails de contacto: alessandra.lamarca@unipa.it carla.lojacono@unipa.it elif.gulbay@unipa.it.

RESUMEN

Es en la necesidad de una renovación didáctica que se radican la propuesta y la práctica de la metodología de la "clase invertida": un método de enseñanza en él que las actividades normalmente llevadas a cabo en el aula (lección frontal…) se llevan a cabo en el hogar, y lo que generalmente se hace en casa (ejercicios…) se hace en la universidad.

Gracias al uso de esta metodología el profesor puede responder a las necesidades de los estudiantes y ser guía y acompañante en el proceso de aprendizaje de cada alumno.

El proyecto que se presenta pretende conocer más acerca esta metodología transformadora y busca darla a conocer a los docentes como estrategia metodológica personalizada.

Los objetivos del proyecto se concretan en:

- Innovar la enseñanza presencial transformándola en enseñanza activa;
- Aumentar el rol activo del alumno;
- Posibilitar el aprendizaje significativo de los contenidos teóricos;
- Aumentar las actividades prácticas durante la enseñanza presencial.

La experiencia de clase invertida que se presenta se desarrolló en la Facultad de Ciencias de la Educación de la Universidad de Palermo, dentro del Curso de Educación Primaria, con un grupo que cursó la asignatura de Tecnologías didácticas, en el primer año del curso.

Esta propuesta ha permitido generar cambios en la forma de enseñar y aprender, rompiendo los esquemas del aula tradicional y llegando a personalizar la enseñanza.

Palabras clave:

Flipped classroom, docente, competencias, aprendizaje.

La Moneda Social y Complementaria como Innovación Educativa

David Blanco Alcántara [1] y Borja García Villafranca [2]

(1) Universidad de Burgos, España

(2) Profesor de Educación Secundaria en la especialidad de Economía

Emails de contacto: dblanco@ubu.es borjagarciav@gmail.com

RESUMEN

Este artículo aborda un proyecto consistente en una innovación educativa, implantar una Moneda Social y Complementaria en el aula. Mediante esta herramienta de intercambio se pretende que los alumnos, de forma más lúdica y participativa, reflexionen sobre la sociedad, el mundo económico, otros conceptos que orbitan alrededor de éstos, así como reforzar valores destacando la solidaridad, la reciprocidad y la generosidad. Este proyecto se diferencia en dos experiencias. La primera tuvo lugar en un Instituto de Sevilla en el año 2014, evidenciando el alto potencial pedagógico de esta iniciativa. Los objetivos más concretos, con el ánimo de analizar su consecución, engloban diversos ámbitos, como de corte social (mejorar relaciones entre estudiantes), académicos (aumentar la cultura financiera y la motivación) y otros de fomento de la iniciativa individual y el saber hacer. A través de la realización de una encuesta previa y otra posterior, con preguntas tipo Likert y abiertas, se comprueba que los objetivos propuestos se alcanzan en su mayoría. Sin embargo, ciertas limitaciones en su puesta en escena, como su corta duración y el reducido número al que se dirigió han propiciado la segunda etapa. Esta nueva fase se desarrolla actualmente en un Instituto de Burgos y pretende implantar una MSC con el objetivo de que esté circulando prácticamente el curso completo y que puedan interactuar la mayoría de estudiantes del centro, replicando el análisis a mayor escala. Para el correcto funcionamiento se deben implicar todas las partes, coordinadores, profesorado y estudiantes, por lo que se han realizado tareas formativas con cada uno de estos grupos.

Palabras clave:

Moneda Social y Complementaria, Innovación docente, Educación, Economía, Valores.

Los valores del cuerpo según el perfil de los estudiantes de Bachillerato. Un estudio para Castilla y León

David Blanco Alcántara y Lorena Velasco Santos
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: dblanco@ubu.es lorenavelascoes@yahoo.es

RESUMEN

En este artículo se analizan, para una muestra de 536 estudiantes de 1º Bachillerato en Castilla y León en el curso 2014/15, los valores del cuerpo y sus posibles diferencias en función de las variables de perfil modalidad de bachillerato, sexo, titularidad, naturaleza y provincia de pertenencia del centro de estudios. El objetivo es analizar si existen tendencias generales en los valores del cuerpo mostrados y cómo actúan las variables de perfil como moderadoras. Para realizar la medición de los valores del cuerpo se ha empleado como instrumento el test elaborado por Casares y Collados (1998) que, mediante 250 ítems agrupados en bloques de 25, clasifica los valores del cuerpo en 10 categorías. La metodología empleada es la estadística descriptiva e inferencial, diferenciando dos procedimientos a la hora de tratar los datos, según sea por valores medios o preferidos. Cada uno de estos procedimientos conduce a unos resultados diferentes, reflejados en diferentes puntuaciones y representaciones jerárquicas. El procedimiento de valores medios muestra cómo los valores del cuerpo obtenidos difieren según el sexo del estudiante, siendo estas diferencias estadísticamente significativas, y en menor medida por la provincia de pertenencia del centro de estudios. El procedimiento de valores preferidos aporta información complementaria que enriquece los resultados previamente descritos. Todo ello describe la realidad en que los estudiantes de 1º bachillerato conciben su cuerpo y le conceden su valor, lo cual debe suponer el primer paso en cualquier reflexión encaminada a la intervención en los valores del cuerpo.

Palabras clave:

Variables de perfil, sexo, modalidad de Bachillerato, naturaleza, titularidad, provincia.

DOCENTES DE EDUCACIÓN FÍSICA Y SUS ESTUDIANTES: DIFERENCIAS Y SIMILITUDES EN SUS VALORES DEL CUERPO

Lorena Velasco Santos
Universidad de Burgos, España
Email de contacto: lorenavelascoes@yahoo.es

RESUMEN

Este artículo realiza una comparación entre los valores del cuerpo de 26 docentes de Educación Física y 536 de sus estudiantes de primero de Bachillerato en el curso 2014/15 en Castilla y León. Partiendo del test elaborado por Casares y Collados (1998), compuesto por 250 ítems agrupados en 10 bloques que definen los valores del cuerpo, se pretende establecer diferencias y similitudes en ambos grupos, derivando en la obtención de particularidades concretas que caracterizan los valores del cuerpo de los docentes de Educación Física. Se ha empleado estadística descriptiva e inferencial para la obtención de los resultados, diferenciándose el empleo de dos procedimientos, por palabras y por valores del cuerpo y, dentro de cada uno de ellos, dos análisis diferentes, por frecuencias y por valores medios, originando cada procedimiento resultados diversos. Ante dicha diversidad de procedimientos, y resultados, se considera el de valores medios como la metodología más idónea para el objetivo buscado. Los resultados evidencian que en 7 (biológico, intelectual, afectivo-social, ecológico, ético, dinámico y estético) de los 10 valores del cuerpo se observan diferencias estadísticamente significativas. Sin embargo, estas diferencias no encuentran su analogía en la jerarquización de dichos valores, ya que ambos grupos muestran similar relación axiológica, a excepción de los valores del cuerpo dinámico y estético, siendo el valor dinámico más agradable para docentes de EF. Los valores del cuerpo de los docentes de EF pueden condicionar los de sus estudiantes, razón por la cual se torna imprescindible un ejercicio de autoconocimiento previo a cualquier actuación educativa.

PALABRAS CLAVE:

Jerarquía axiológica, Bachillerato, Castilla y León, dinámico, estético.

PROPUESTA DE UN PROGRAMA DE INTERVENCIÓN PARA PREVENIR LA INFLUENCIA NEGATIVA DE LAS REDES SOCIALES SOBRE LA IMAGEN CORPORAL

Patricia Calvo Moreno, Lara Santamaría Contreras y Cristina Di Giusto Valle
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: calvomorenopatricia@gmail.com larasantamariacon@gmail.com cdi@ubu.es

RESUMEN

El presente trabajo tiene como objetivo la creación de un programa de intervención destinado al alumnado universitario, con el que se pretende disminuir el efecto negativo de las redes sociales sobre la imagen corporal. Para ello, el diseño metodológico seguido en este trabajo ha sido realizar una revisión bibliográfica de los estudios existentes hasta el momento y en base a ello realizar un programa de prevención. A partir de esta revisión se han visto cuales son las necesidades existentes a las que sería importante dar repuesta. Para la consecución del objetivo se propuso trabajar aspectos como la imagen corporal, la autoestima, el autoconcepto y las redes sociales. En estudios que se han llevado a cabo anteriormente se ha comprobado que existe una relación entre las redes sociales y la insatisfacción corporal, por lo que se ha decidido trabajar ambos aspectos en conjunto. Para ello, el programa consta de cuatro sesiones con entre tres y cuatro actividades cada una. Asimismo, se considera importante crear este programa de intervención porque se ha comprobado que existen proyectos que trabajan distintos aspectos relacionados con la temática expuesta, pero no existe ninguno que trabaje estos aspectos a través del uso de las redes sociales. Como líneas futuras se tiene en perspectiva la validación de este programa y su adaptación a diversas necesidades educativas.

PALABRAS CLAVE:

Programa, imagen corporal, autoestima, autoconcepto, redes sociales.

CONSUMO DE DROGAS EN ADOLESCENTES ESCOLARIZADOS EN TERCERO Y CUARTO DE ESO. DIFERENCIAS DE GÉNERO Y AUTOVALORACIÓN COMO ESTUDIANTE

Gloria Pérez de Albéniz y Begoña Medina Gómez
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: ggarrote@ubu.es bmedina@ubu.es

RESUMEN

Objetivos. El objetivo principal es analizar la ingesta de drogas en adolescentes, relacionarla con la valoración que hacen de sí mismos como estudiantes y analizar las diferencias entre géneros.

Metodología. Estudio transversal descriptivo, mediante encuesta a 282 adolescentes de 14 a 17 años de centros educativos de Burgos. Los estudiantes completaron un cuestionario en el que se preguntaba por el consumo de diversas sustancias tóxicas y su percepción como estudiante. Se analizan estadísticamente las respuestas.

Resultados: Se encuentra un perfil policonsumidor. Los adolescentes que más drogas consumen se consideran peores estudiantes en todas las variables evaluadas. Se observa una tendencia a valorarse más negativamente según va aumentando el consumo y es una pauta que se repite con todas las sustancias analizadas. Las chicas consumen más tabaco y alcohol. En cambio, los varones experimentan más con marihuana y hachís.

Discusión y conclusiones: Es importante, de cara a la prevención, establecer las diferencias de género, ya que en la actualidad no se tiene en cuenta esta disparidad a la hora de realizar intervención en las aulas. Es relevante, asimismo, analizar las relaciones entre el consumo y sus valoraciones personales como estudiantes.

Contribuciones de este trabajo: Este trabajo pretende contribuir al análisis de algunas variables que interaccionan con el consumo de drogas en un colectivo vulnerable, como es el adolescente.

PALABRAS CLAVE:

Adolescentes, drogas, estudio, género.

CIENCIA EN FAMILIA: UNA PROPUESTA PARA LA ALFABETIZACIÓN CIENTÍFICA

María Diez Ojeda, Eva María López Perea y Vanesa Baños Martínez
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: mdojeda@ubu.es emlperea@ubu.es vbanos@ubu.es

RESUMEN

La niñez es una etapa idónea para acercar a los niños a descubrir el fascinante mundo de la ciencia, dada la disposición al aprendizaje, creatividad, inquietud y curiosidad propias de esta edad. El acercamiento de la realidad científica, así como la introducción del alumnado en el método científico como instrumento de trabajo y motor de juego, dentro y fuera de las aulas, son los pilares de la germinación de las nuevas vocaciones científicas, que madurarán en el tiempo y se consolidarán en el futuro si la ilusión y la incentivación son suficientes. Hoy en día existen muchas actividades extracurriculares destinadas a los más pequeños de la casa que intentan cubrir esta expectativa, no obstante, se queda un frente abierto al no completarse con la continuidad en el entorno familiar, siendo esta vinculación importante ya que abre la puerta para hablar con nuestros hijos e hijas sobre conceptos científicos relacionados con la vida cotidiana. De esta forma, en el presente proyecto se ha diseñado un taller en el cuál de una manera activa puedan participar por igual todos los miembros de la familia escogiendo cuidadosamente el concepto a trabajar y realizando una secuencia de actividades bien definida para favorecer el trabajo colaborativo y cooperativo. Se ha llevado a cabo en distintos escenarios en cuatro ocasiones diferentes obteniendo unos resultados que implican el diseñar una propuesta de mejora. Esta partiría de la necesidad de ofrecer información y formación a los adultos para poder conseguir el objetivo establecido previamente de despertar vocaciones científicas, utilizando metodologías activas con la implicación de las familias, tal y como se expone en el presente proyecto.

PALABRAS CLAVE:

Ciencia en familia, alfabetización científica, dinamizar.

DESARROLLO COMUNITARIO DESDE LA INTERGENERACIONALIDAD: UNA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Vanesa Baños Martínez, Eva María López Perea y María Diez Ojeda
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: vbanos@ubu.es emlperea@ubu.es mdojeda@ubu.es

RESUMEN

Que las personas mayores compartan sus conocimientos mediante el ocio solidario permite su participación, la adquisición de responsabilidad en la preservación de los recursos culturales de su entorno, en este caso, los juegos tradicionales, y el desarrollo de la responsabilidad cívica y moral.

El presente trabajo ha sido desarrollado con el propósito de implementar una actividad intergeneracional en el marco de los juegos tradicionales a partir de la unión de las sinergias entre tres agentes comunitarios: el Programa Interuniversitario de la Experiencia de la Universidad de Burgos en su sede de Aranda de Duero, la Asociación Cultural "La Tanguilla" y los centros educativos públicos de primaria de la localidad.

El planteamiento sobre el que se está trabajando gira en torno a tres fases: la primera es la formativa y de preparación, la segunda de ejecución y finalmente, la evaluación y diseminación de resultados.

La investigación diseñada es básica pues tiene como objetivo que los alumnos mayores recuerden y recopilen información sobre los juegos tradicionales mediante la comunicación con agentes expertos en la materia, en este caso, una asociación cultural. Se busca contribuir al desarrollo de un conocimiento más amplio en el ámbito del desarrollo comunitario con base lúdica y las relaciones intergeneracionales. Entre las conclusiones podemos destacar que se fomenta la dinamización de las asociaciones de la localidad o se revitaliza la cultura lúdica de las personas mayores.

PALABRAS CLAVE:

Ocio solidario, ocio lúdico, personas mayores, juego tradicional, desarrollo comunitario.

METODOLOGÍA Y EXPERIENCIAS

La entrevista como metodología activa para mejorar la competencia lingüística a través de experiencias intercentros (Infantil, Primaria y E.S.O)

Azucena Esteban Alonso, Rosa María Gil Perfecto, Ana Alonso Pobes, Carlos Jara Jiménez y Andrés Martín Cano
Grupo CIMA (Compañeros Implicados Maestros Apasionados) - @cimacyl
Email de contacto: aestebanalo@educa.jcyl.es

RESUMEN

Objetivos: 1) Determinar el enriquecimiento de vocabulario que supone la entrevista. 2) Analizar las diferencias obtenidas entre los centros. 3) Valorar el nivel de implicación de las personas entrevistadas.

Metodología

El diseño se ha realizado con el esquema pre-test/post-test. Primeramente, se ha aplicado un pre-test y, tras la intervención a través de la entrevista, un post-test para dar respuesta al interrogante principal planteado. También hemos llevado a cabo una escala de valoración para conocer la implicación de las personas significativas del entorno.

Discusión de los datos, evidencias, objetos o materiales, experiencias

Llevada a cabo la intervención hemos valorado los resultados de cada uno de los centros teniendo en cuenta los tres aspectos fundamentales de nuestro proyecto (imágenes, alumnado y entrevistado).

Resultados y/o conclusiones

Con la aplicación de esta investigación logramos nuestro objetivo general, es decir, la mejora de la competencia lingüística con la entrevista. En este sentido, indicar que en todos los grupos se ha producido un aumento del vocabulario. Sin embargo, no podemos concluir que sea debido exclusivamente a la entrevista realizada, pues existen factores difíciles de controlar y aislar.

Contribuciones de este trabajo

Planteamos desarrollar el análisis de otras variables e incluso ampliar la muestra para contar con mayor representatividad para contribuir a las evidentes mejoras que aportan las metodologías activas.

Palabras clave:

Competencia lingüística, metodologías activas, entrevista escolar, experiencias de aula.

METODOLOGÍA INNOVADORA EN LA INICIACIÓN A LA LECTURA

Sonia Rodríguez Cano [(1)] y Ana M.ª Yáñez Fournier [(2)]

(1) Universidad de Burgos, España

(2) Maestra Centro educativo "Colegio Círculo"

Emails de contacto: srcano@ubu.es anuscafournier@yahoo.es

RESUMEN

La presente comunicación se centra en el desarrollo metodológico llevado a cabo en un aula de tercer curso de Educación Infantil para el aprendizaje de la lectura.

Actualmente, en nuestro país existe una exigente precocidad lectora en las aulas de Educación Infantil motivada por factores sociales académicos y sociales diversos. Ante esta exigencia y la necesidad de darle respuesta de forma natural para el niño surge esta experiencia de aula.

El programa que se presenta mezcla elementos de diferentes pedagogías tanto educativas, neuroeducativas y artísticas, tomando como base el método mixto de enseñanza de la lectura al que se añaden elementos del aprendizaje de la música presentes en el método Willems y utilizando los cuatro pasos para el desarrollo musical en los que se basa esta pedagogía adaptándolo a las características de la lectura en su fase inicial

1- Fase introductoria: el despertar del interés, la participación activa.

2- La lectura a través del ritmo y la música

3- Periodo de organización de las letras, sílabas y palabras

4- Creación de sus propias palabras y frases

Los resultados de esta experiencia fueron del 100% de niños con desarrollo lector de palabras.

Los resultados se obtuvieron mediante la aplicación de una prueba lectora externa.

PALABRAS CLAVE:

Educación Infantil, innovación, aprendizaje lectura, modelo mixto.

MOTIVACIÓN Y EXPECTATIVAS DE LOS ESTUDIANTES PARA APRENDER EL LATÍN: UN ESTUDIO EXPLORATORIO

Alessandra La Marca y Daniela Canfarotta
Università di Palermo, Italia
Emails de contacto: alessandra.lamarca@unipa.it daniela.canfarotta01@unipa.it

RESUMEN

Objetivos: La motivación es un elemento que influye en el aprendizaje; en particular, durante las clases de Latín, con frecuencia los alumnos muestran una actitud pasiva, escuchan al profesor y aprenden los conceptos explicados. Estos antecedentes conducen a formular varias preguntas: los docentes, ¿promueven situaciones favorables para la motivación? Los estudiantes, ¿se sienten motivados a aprender?, ¿qué expectativas tienen sobre su aprendizaje de Latín?, ¿qué esperan de sus docentes? Así, bajo la convicción de que las respuestas a estas preguntas pueden resolver algunos problemas relacionados a la enseñanza de Latín, se plantearon los siguientes objetivos: indagar sobre la motivación en el estudio de Latín en estudiantes de escuela secundaria; analizar sus actitudes personales con respecto al proceso de aprendizaje de Latín; identificar qué situaciones favorables puede promover el docente para fomentar la motivación.

Metodologia: La investigación tuvo carácter exploratorio-descriptivo. La muestra fue de 200 estudiantes de 14 a 18 años. Se utilizaron una entrevista y el Cuestionario Awareness learning metacognitive Latín ALML (La Marca y Canfarotta, 2017).

Discusión de los datos: En los resultados obtenidos encontramos que la desmotivación está relacionada con la metodología de enseñanza de Latín y también con la calidad de la relación que se establece entre estudiantes y docentes.

Conclusiones: A partir de estos resultados se propone la realización de un programa de promoción de Competencias de Autorregulación y Procesos de Aprendizaje del Latín.

PALABRAS CLAVE:

Motivación, estudiantes, autorregulación, aprendizaje, Latín.

EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA INGLESA A TRAVÉS DE LA LITERATURA EN EL CONTEXTO EFL: UNA PROPUESTA DE INNOVACIÓN DOCENTE

Concetta Maria Sigona [(1)], Elena Alcalde Peñalver [(2)] y María Amor Barros [(1)]

(1) Universidad de Burgos, España

(2) Universidad de Alcalá de Henares, España

Email de contacto: cmsigona@ubu.es e.alcalde@uah.es abarros@ubu.es

RESUMEN

Esta experiencia se basa en el uso de la literatura como instrumento para el aprendizaje de la lengua inglesa como lengua extranjera (EFL) en el aula de Lengua Inglesa II del grado de Maestro de Educación Primaria de la Universidad de Burgos.

En primer lugar, se entregó a los estudiantes un cuestionario inicial para saber su conocimiento de la cultura estadounidense y recabar las ideas que los estudiantes tenían sobre la misma. En segundo lugar, se procedió a la explotación del texto a través su adaptación pedagógica para el aula.

Por último, los estudiantes completaron un cuestionario final con preguntas abiertas para conocer de qué manera influyó la actividad de explotación del poema a la hora de reafirmar o modificar las ideas preconcebidas que tenían de la cultura estadounidense.

El resultado fue muy positivo tanto por la participación de todos los estudiantes como por la calidad de los trabajos preparados. Además de esto se potenció la autonomía y el trabajo colaborativo.

PALABRAS CLAVE:

Literatura, cultura estadounidense, adaptación pedagógica, autonomía, trabajo colaborativo.

LA TECNOLOGÍA, ROBÓTICA Y EL INGLÉS COMO HERRAMIENTAS PARA ADQUIRIR LAS COMPETENCIAS DEL SIGLO XXI

Beatriz Gil Arroyo
Bit Academy, directora e ingeniera en informática
Email de contacto: info@bitacademy.es

RESUMEN

Bit Academy es la primera academia tecnológica bilingüe en Burgos: Nuestra misión es que nuestros alumnos adquieran las competencias del siglo XXI (liderazgo, creatividad, innovación, trabajo en equipo, comunicación, resolución de problemas, mentalidad lógica, refuerzo de autoestima, espíritu emprendedor…).

Por lo general a los niños les atrae la robótica y la tecnología, y en consecuencia se puede trabajar muy bien las competencias anteriores, ya que los niños están muy motivados. Nuestra metodología es propia, disponemos de 7 niveles formativos, trabajamos con grupos reducidos, y utilizamos metodología STEM (Science, Tecnology, Engineering, Maths). Al utilizar STEM, en nuestras actividades engloba estas cuatro áreas, e impulsamos el talento STEM.

Como conclusión podríamos destacar que los padres burgaleses apuestan por la tecnología y robótica para que sus hijos trabajen las competencias del siglo XXI.

PALABRAS CLAVE:

Tecnología, robótica educativa, competencias y STEM.

RECURSOS EDUCATIVOS INCLUSIVOS PARA UNA EDUCACIÓN DE CALIDAD

Alba Gómez Orcajo, Luis Gómez Orcajo y José Antonio Gómez Monedero
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: ago0026@hotmail.es jagomez@ubu.es

RESUMEN

Objetivos:

- Emplear recursos para la mejora de la estructuración de frases en inglés.
- Desarrollar estructuras gramaticales más comprensivas mediante el uso de herramientas Web 2.0

Metodología:

A partir del Organifrase, se planifica una adaptación curricular que permita mejorar las competencias lingüísticas gramaticales en alumnado inclusivo.

Discusión de los datos: experiencia:

La experiencia se desarrolló en la asignatura de inglés. Se propuso el uso de recursos provenientes de metodologías para la estructuración de la frase con el apoyo de las herramientas Web 2.0, visuales, para facilitar el reconocimiento de los elementos de la estructura gramatical. Se llevó a cabo en un aula ordinaria de 5ª de Primaria, compartida por dos alumnos con retraso escolar, un alumno autista y otro con deficiencia auditiva

Resultados:

Facilitó el aprendizaje a todo el alumnado con una mejora en la competencia lingüística para la adquisición de una segunda lengua gracias a la mejora del alumnado en la construcción de las frases a nivel oral y a nivel escrito.

PALABRAS CLAVE:

Recursos, estructuración de frases, inglés, educación Inclusiva.

Una propuesta para trabajar el sexismo benevolente en Educación Secundaria Obligatoria y bachillerato

Andrea Arnaiz García [(1)], Cristina Di Giusto Valle [(2)], Juan Pablo Pizarro Ruiz [(2)] y Patricia Guerra Mora [(3)]

(1) Orientadora centro escolar

(2) Universidad de Burgos, España

(3) Hospital Universitario San Agustín de Avilés

Emails de contacto: andreaarnaiz29@gmail.com cdi@ubu.es rjpizarro@ubu.es patryguerra@hotmail.com

RESUMEN

Son numerosas las investigaciones que muestran las repercusiones que el sexismo tiene en las mujeres. El sexismo ambivalente se considera una de las principales creencias que perpetúan el desequilibrio de poder entre los géneros. El sexismo hostil supone asumir una visión estereotipada y negativa de la mujer. Por su parte, el sexismo benevolente tiene un tono afectivo positivo y convive con el hostil. Su importancia radica en que debilita la resistencia de las mujeres al patriarcado. Esto es así porque ofrece afecto, protección e idealización. El objetivo de este trabajo es presentar una propuesta de taller en centros escolares para sensibilizar a la población adolescente en el sexismo benevolente y hostil.

Los destinatarios son alumnado de 4º de ESO y Bachillerato. El taller se estructurará en cuatro sesiones. En la primera se realizará una evaluación previa para conocer el nivel de sexismo hostil y benevolente en el alumnado. Posteriormente se abordarán los conceptos: sexismo benevolente y hostil. En la segunda sesión se expondrá material (canciones y fragmentos de películas actuales) con contenido sexista para reflexionar y debatir sobre este tema. En la tercera sesión el alumnado propondrá su propio material de análisis. En la cuarta sesión se elaborará una síntesis de lo trabajado en el taller y se realizará la evaluación del mismo.

La relevancia de esta propuesta radica en sensibilizar al alumnado presentando conceptos clave y su presencia en la sociedad actual para provocar un cambio en las creencias de esta población.

Palabras clave:

Sexismo, benevolente, hostil, taller.

EL APRENDIZAJE FUNCIONAL DE LAS MATEMÁTICAS FAVORECE SU COMPRENSIÓN

Inés Alameda Martínez, Raquel Gil Fuente y María González Castillo
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: inesam29@gmail.com rgf19945@gmail.com mariagonzalezcastillo4@gmail.com

RESUMEN

La presente contribución desarrolla una intervención metodológica con 21 alumnos/as de edades comprendidas entre 6 y 7 años que cursan 1º de Educación Primaria, etapa donde el alumno se prepara para vivir en la sociedad y adquiere los conocimientos básicos (Santos Guerra 2008). En esta intervención se valora cómo la enseñanza de las matemáticas a través del entorno del centro beneficia su motivación, favoreciendo la comprensión del verdadero significado de éstas, destacando la importancia que tienen las matemáticas en la vida diaria. Para ello se aplicó una metodología de trabajo cooperativo, en la que realizaron una serie de actividades en grupo, donde los alumnos se enfrentaron a situaciones de la vida cotidiana, resolviéndolas a través de procedimientos matemáticos, adquiriendo así la importancia de la consciencia sobre el bagaje matemático (José Ramón Gregorio Guirles 2008).

La intervención se ha desarrollado a través de la práctica "clase-paseo" del pedagogo francés Freinet. Con esta experiencia se concluye que el alumno interioriza los conocimientos cuando es el protagonista de su aprendizaje, es decir, cuando manipula, observa, experimenta, comete errores (Freinet 1976). Los resultados evidenciaron que esta intervención fue muy positiva ya que los alumnos adquieren mejor los conocimientos a través de un aprendizaje funcional, que fue evaluado mediante observación directa, autoevaluación y evaluación de las fichas grupales. En conclusión, cuando un alumno es consciente de su propio aprendizaje, éste es mucho más efectivo

PALABRAS CLAVE:

Matemáticas, intervención educativa, entorno, Educación Primaria, aprendizaje funcional.

NARRACIONES PARA APRENDER A VIVIR

Jorge Carranza Briones, Vanesa Baños y Tamara Sáiz Suárez
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: carran5_4@hotmail.com vbanos@ubu.es tamara0027@gmail.com

RESUMEN

El presente trabajo tiene su origen en la concepción de que educar en valores es un tema actual de vital importancia para darle dirección al sentido de la vida de los pequeños y, más ampliamente, de nuestra sociedad. Muestra los resultados de una intervención en una clase de 4º de primaria del colegio "Pons Sorolla" de Lerma.

Consiste en la lectura y posterior reflexión/debate de narraciones que cuentan con enseñanzas, tratadas como instrumento de análisis en tanto que suponen un acercamiento de algunos contenidos abstractos desde una mirada hacia adentro y otra mirada hacia lo que hay fuera y a las personas que están alrededor.

Generando un debate positivo desde el respeto e indagando sobre valores tan importantes como libertad, responsabilidad o autoconcepto y actitudes como alegría y cooperación se consiguen alcanzar contenidos transversales y potenciar el desarrollo de las destrezas sociales del alumnado, el pensamiento innovador y creativo, la reflexión crítica, comunicacional o habilidades interpersonales.

Los discentes crearon opiniones al respecto, que modelaron al escuchar las narraciones y las aportaciones de sus compañeros, así como los comentarios del profesor. Por tanto, el objetivo de acercar estos valores al aula se ha conseguido. Simplemente se trata de un acercamiento, ya que es algo que se debería desarrollar enormemente en las aulas y de este modo, dando rienda suelta al pensamiento de los alumnos se podría modelar un sentido común teniendo en el horizonte algo tan maravilloso como la paz en el mundo.

PALABRAS CLAVE:

Valores, educación, libertad, cooperación, autoconcepto.

PROPUESTA DE INNOVACIÓN EDUCATIVA: HACIA LAS COMUNIDADES DE APRENDIZAJE

Lorena Ortega González [1] y Valeriana Guijo Blanco [2]

(1) Maestra de Pedagogía Terapéutica CEIP San Salvador de Oña (Burgos)

(2) Universidad de Burgos, España

Emails de contacto: log0007@alu.ubu.es vguijo@ubu.es

RESUMEN

La presente propuesta tiene como objetivo diseñar la transformación de un centro rural agrupado en una CdA y detectar si las actuaciones de éxito educativo hacen que las personas y especialmente los niños/as logren un mejor desarrollo socioemocional.

Hoy en día, en muchos centros educativos, se está implantando un nuevo modelo educativo, el de CdA, como medio para superar las desigualdades que se encuentran en las aulas y crear situaciones de éxito educativo. Como aspecto fundamental de este nuevo modelo se encuentra la inclusión en el centro de todos los miembros que forman la Comunidad Educativa, haciendo especial hincapié en las familias; teniendo una participación directa en las aulas.

Las fases principales de este proceso de transformación son la puesta en marcha en sí y la consolidación de la misma. En él se analizan los diferentes momentos de la puesta en marcha de la experiencia: sensibilización, sueño, toma de decisión, selección de la priorización y planificación. Se presenta un trabajo cualitativo en el que se recogen datos, de cada una de las propuestas de éxito educativo establecidas, que posteriormente se triangulan para obtener las conclusiones.

Como conclusión se espera poder realizar la transformación del centro a lo largo del presente curso educativo.

Como contribución se ofrece una propuesta clara que se espera anime a otros profesores a iniciar procesos de transformación en centros rurales agrupados.

PALABRAS CLAVE:

Comunidad de aprendizaje, innovación docente, escuela rural, inclusión.

ESCUELAS Y METODOLOGÍAS ALTERNATIVAS

Sara García Salinero, Silvia González Marín y Andrea Cano Ruiz
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: salipe90@hotmail.com silviaglez_ma90@hotmail.com andrea.cano.ruiz@hotmail.com

RESUMEN

Objetivos:

- Conceptualizar las principales metodologías activas de Enseñanza-Aprendizaje.
- Conocer las escuelas alternativas existentes en la geografía española.

Metodología: búsqueda y documentación de artículos científicos relevantes en bases de datos documentales tales como: Web of Science, Scopus, ScienceDirect, Springer, Wiley, Taylor & Francis, Eric y Rebiun; y paralelamente en Dialnet, siendo las revistas más consultadas: Educación XXI, Cuadernos de Pedagogía, Revista de Educación, Revista Española de Pedagogía, Revista de Psicodidáctica y Teoría de la Educación.

Evidencias: analizamos las diferentes tipologías de escuelas alternativas existentes en la geografía española. Observamos el número de escuelas alternativas actuales repartidas por las comunidades autónomas. En el caso de Castilla y León, encontramos un total de siete proyectos educativos libres, cuatro de ellos ubicados en Burgos: Proyecto de Educación Integral Magea, Escuela Activa Freetime, el proyecto Vira Vira (Aranda) y el proyecto Waldorf Miranda (Miranda de Ebro).

Conclusiones: a pesar de que la mayoría de las denominadas "nuevas metodologías y pedagogías" ya existían desde hace décadas, ha sido recientemente cuando se han desarrollado más o se han extendido por nuevos y diversos contextos. Todas estas metodologías tienen como eje común mejorar la sociedad, ayudando a los niños a desarrollarse de manera integral, respetándoles como personas y aceptando sus capacidades y potencialidades.

Contribuciones de este trabajo: este trabajo contribuye a un mayor conocimiento sobre las principales Metodologías Activas empleadas en Escuelas Alternativas desarrolladas en España.

PALABRAS CLAVE:

Metodologías activas, innovación educativa, procesos de Enseñanza-Aprendizaje, escuelas alternativas.

ANÁLISIS COMPARATIVO DE LA LECTOESCRITURA EN EL MÉTODO CLIL EN 3º DE EDUCACIÓN INFANTIL

María González Castillo, Raquel Gil Fuente y Inés Alameda Martínez
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: mariagonzalezcastillo4@gmail.com rgf19945@gmail.com inesam29@gmail.com

RESUMEN

Objetivos:

- Analizar el método de lectoescritura en el aula en la lengua materna y en lengua extranjera con la metodología CLIL.
- Evaluar las principales dificultades encontradas en la producción oral y escrita en la lengua extranjera y la lengua materna.

Metodología: cualitativa, dentro de un paradigma interpretativo. Los instrumentos utilizados son: entrevista abierta, diario de abordo y check-list. Los datos han sido triangulados y analizados con el programa Weft-QDA.

Discusión de los datos: en la metodología de lengua castellana, los recursos utilizados son dirigidos, individuales y han sido extraídos de una editorial. En la metodología CLIL, los materiales son de elaboración propia, no dirigidos y de uso individual y colectivo. Respecto a la competencia lingüística, no existe confusión entre ambos idiomas, pero es inevitable que una lengua interfiera con la otra. Las principales dificultades se encuentran en la escritura.

Conclusiones: La metodología utilizada en lengua castellana es más metódica y utiliza menos recursos que la lengua inglesa. Las dificultades más frecuentes tanto en inglés como en castellano se centran en la escritura.

Contribuciones de este trabajo:

Este trabajo muestra las diferencias metodológicas en las que la lectoescritura es trabajada, al mismo tiempo que permite conocer las dificultades encontradas en el contexto de enseñanza y aprendizaje dentro de una realidad concreta.

PALABRAS CLAVE:

CLIL, inglés, castellano, lectoescritura, comprensión, dificultades.

¿LOS ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS SON EMPÁTICOS?

Nuria Alonso Alcalde y Valeriana Guijo Blanco
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: nalonso@ubu.es vguijo@ubu.es

RESUMEN

Objetivos:

Entre las capacidades que definen a un buen docente se señala la empatía; por eso se pretende estudiar la capacidad de empatía que manifiesta el alumnado de los grados de educación con el objetivo de que esos resultados puedan contribuir a diseñar acciones de promoción de la empatía durante la formación pregrado.

Metodología

Se ha diseñado un estudio observacional, transversal cuantitativo. Se estudia una muestra de 279 estudiantes, con el Test de Empatía Cognitiva y Afectica (TECA)

Resultados y/o conclusiones

Los datos obtenidos demuestran que la muestra se sitúa entre el percentil 25 y 30. Se observan diferencias en los valores medios de cada una de las subescalas: alegría empática, estrés empático, comprensión emocional y adopción de perspectivas.

Se analizan y valoran las diferencias inter-escalas y se concluye que es especialmente preocupante la falta de capacidad de adopción de perspectivas y el alto nivel de estrés empático.

Contribuciones de este trabajo

Conocer las características del alumnado permite diseñar acciones intencionales dirigidas a la mejora de aquellas competencias personales que son necesarias para un buen desarrollo profesional.

PALABRAS CLAVE:

Empatía, emociones, estudiantes universitarios.

ESCUELA DE INVESTIGADORES: EXPERIENCIA FORMATIVA DOCENTE

Rosa María Gil Perfecto, Azucena Esteban Alonso, Ana Alonso Pobes, Carlos Jara Jiménez y Andrés Martín Cano

Grupo CIMA (Compañeros Implicados Maestros Apasionados) - @cimacyl

Email de contacto: rmgilp@educa.jcyl.es

RESUMEN

Objetivos

- Experimentar nuevas formas de formación y comunicación docente.
- Compartir métodos didácticos y pedagógicos con la comunidad educativa.
- Constituir un grupo docente comprometido con el aprendizaje innovador.

Discusión de los datos, evidencias, objetos o materiales, experiencias: la experiencia parte de que maestros de diferentes provincias y niveles educativos se conocen en el proyecto de innovación "Programa Escuela de Investigadores". Lo que en un principio se plantea solo como la participación en el mismo, se convierte en el surgimiento de un equipo heterogéneo de trabajo y con una línea metodológica basada en la formación, la difusión y la investigación-acción dentro del ámbito educativo.

Resultados y/o conclusiones: el trabajo conjunto se ha convertido en la creación de un grupo con una seña de identidad propia (Compañeros, Implicados, Maestros, Apasionados: CIMA) que se juntan para promover un cambio formativo a nivel de alumnado y profesorado. Dicho grupo mantiene encuentros periódicos en los que se plantean diferentes propuestas sobre colaboraciones conjuntas en diversos proyectos, seminarios, congresos, grupos de trabajo… para contribuir a la mejora de la educación.

Contribuciones de este trabajo: se pretende animar a otros maestros a participar en el programa Escuela de Investigadores o semejantes, con el fin de promover diferentes vías de investigación y formación como manera imprescindible para mejorar necesariamente la formación del profesorado y en consecuencia el aprendizaje y los métodos llevados a cabo con el alumnado.

PALABRAS CLAVE:

Experiencias docentes, colaboración, investigación, formación.

Competencias y Habilidades psicopedagógicas

PROYECTO INNOVA "MOMENTOS PARA LA ENSEÑANZA"

Tamara Ambrona, Claudia Messina, Javier González-Patiño y Gema De Pablo
Universidad Autónoma de Madrid
Email de contacto: tamara.ambrona@uam.es

RESUMEN

Se muestra un trabajo realizado en clase con alumnado universitario que pretende generar una transferencia de conocimiento de los alumnos/as del Grado de Maestro en Primaria hacia las familias y la comunidad en general. Para ello se ha creado el Proyecto Innova "Momentos para la Enseñanza", espacio virtual abierto donde el alumnado comparte las prácticas que realizan en el Grado. Concretamente, los alumnos/as se basan en el temario visto en clase para explicar a las familias conceptos básicos del desarrollo infantil a través de actividades que los propios padres/madres pueden realizar en casa.

Para mostrar la importancia de generar prácticas útiles, se ha comparado el rendimiento en dos grupos de alumnos/as de primero del Grado de Maestro en Primaria de la Asignatura Aprendizaje y Desarrollo (n1=68, n2=67). Uno de los grupos realizó las prácticas de forma convencional, mientras el otro grupo realizó sus prácticas a través del proyecto "Momentos para la Enseñanza".

Para valorar el rendimiento, tanto la profesora como los propios estudiantes calificaron las prácticas generadas. Los resultados muestran diferencias significativas tanto en las calificaciones de la profesora como en la calificación otorgada por los compañeros ($ts(133) > 2.84$; $ps < .005$).

Finalmente se debate sobre la importancia de que los propios alumnos, en este caso futuros maestros/as, perciban la utilidad de sus prácticas y den sentido a su trabajo.

PALABRAS CLAVE:

Maestros/as, prácticas universitarias, desarrollo infantil.

La importancia del desarrollo de las competencias emocionales y sociales en la Educación Primaria. El reto de su integración curricular

Natalia Miguel Ramos
Universidad de Burgos, España
Email de contacto: nataliamiguelramos@gmail.com

RESUMEN

Objetivos: exponer la influencia que sobre el desarrollo y el aprendizaje del alumnado de primaria tiene la Educación Social y Emocional; presentar modelos de implementación de la Educación Social y Emocional en los centros educativos; respaldar la integración curricular de los contenidos socioemocionales.

Discusión: en el presente trabajo se reflexiona acerca de la importancia de trabajar las competencias emocionales y sociales con el alumnado de Primaria. Para ello se realiza una revisión bibliográfica que recoge sus beneficios en los diferentes ámbitos de desarrollo de la persona, así como en su proceso de aprendizaje. Finalmente, se revisan sus posibilidades de implementación en los centros educativos y se respalda su integración curricular como la opción con mayor potencial y posibilidades de continuidad.

Conclusiones: numerosos autores señalan la implicación positiva que sobre el alumnado tendría el desarrollo de las competencias socioemocionales. Existen varios modelos de implementación, así como números recursos en la web para trabajar en esta línea, pero todavía observamos una falta de sistematización de los contenidos. La transversalidad es aún un reto que implica una nueva manera de organizar el aprendizaje.

Contribuciones de este trabajo: este trabajo busca sensibilizar acerca de la importancia de educar emocional y socialmente al alumnado. Por otra parte, dota a los docentes de posibilidades de implementación de la Educación Emocional e impulsa el diseño de actividades que se integren en las áreas del currículo favoreciendo un desarrollo más integral del alumnado.

Palabras clave:

Educación Emocional, posibilidades de implementación, transversalidad, integración curricular.

EVALUACIÓN DE HABILIDADES SOCIALES EN ADOLESCENTES DE 12 A 14 AÑOS DE MIRANDA DE EBRO

Lara Santamaría Contreras, Patricia Calvo Moreno y Cristina Di Giusto Valle

Universidad de Burgos, España

Emails de contacto: larasantamariacon@gmail.com calvomorenopatricia@gmail.com cdi@ubu.es

RESUMEN

El objetivo de este trabajo fue la evaluación de necesidades para posteriormente elaborar un programa de mejora de las habilidades sociales dirigido a adolescentes de 12 a 14 años en el medio acuático. Entendiendo por habilidades sociales las pautas de comportamiento social (McFall, 1982) o interpersonal (Monjas, 2002) que se ponen en juego en la interacción con otras personas, siendo las relaciones positivas una de las mayores fuentes de autoestima y bienestar (Avilés y Monjas, 2005).

El estudio de necesidades se realizó con 425 adolescentes de Miranda de Ebro (Burgos) aplicando ocho escalas de habilidades sociales (Escala de autoestima, autoeficacia, Escala de satisfacción vital, Escala de toma de decisiones, Escala de tolerancia a la frustración, Escala de Empatía, Escala de Habilidades sociales y Escala de evaluación de gestión emocional) con la posterior realización de análisis descriptivos de frecuencias y estudio de diferencias de género y edad. Los resultados indicaron que este colectivo presentaba mayor demanda en el fomento de la gestión, claridad y reparación emocional, así como satisfacción vital y tolerancia a la frustración. Puede destacarse que el desempeño de las mujeres fue mejor en habilidades emocionales y empatía respecto a los hombres de su misma edad.

Como líneas futuras se propone la creación y validación de un programa de mejora de habilidades sociales en el medio acuático y su adaptación a colectivos de diversidad funcional.

PALABRAS CLAVE:

Habilidades Sociales, adolescencia, evaluación de necesidades.

EL PENSAMIENTO REFLEXIVO EN ESTUDIANTES UNIVERSITARIOS: ESTUDIO DE CASO

Vanesa Ausín Villaverde, Vanesa Delgado Benito, Víctor Abella García y David Hortigüela Alcalá
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: vausin@ubu.es vdelgado@ubu.es vabella@ubu.es dhortiguela@ubu.es

RESUMEN

El pensamiento reflexivo (PR) se entiende como la capacidad de las personas para enfrentarse a un reto, tarea o problema de una forma determinada. Es decir, que los pensamientos determinan la forma de actuar y de enfrentarse a las tareas, lo cual influye directamente en la capacidad para adaptarse al entorno personal y/o laboral.

El objetivo de esta comunicación es dar a conocer una experiencia en la que se ha trabajado el pensamiento reflexivo en estudiantes de Maestro en Educación Infantil a través de la realización de un blog. La muestra participante fueron 20 alumnos/as matriculados en la asignatura TIC aplicadas a la educación, que se imparte en primer curso en la Facultad de Educación de la Universidad de Burgos.

Los constructos que se trabajaron en el PR con los estudiantes fueron: a) conciencia acerca de la propia situación b) percepción y conciencia del proceso de aprendizaje c) autorregulación del aprendizaje d) autoconocimiento reflexivo y reflexión final del proceso. Estos factores se fueron trabajando durante la asignatura a través de la utilización de un blog como cuaderno de aprendizaje, vinculado este a un proyecto diseñado con la metodología Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP). El instrumento para realizar el seguimiento y evaluación de los alumnos fue una rúbrica, diseñada y validada a través de un juicio de expertos.

Tras el análisis de los datos recogidos una vez finalizada la asignatura, se mostró cómo los constructos "Reflexión final del proceso" y "Conciencia acerca de la propia situación de aprendizaje" son los que más puntuación media reciben.

De forma general, podemos concluir que es posible trabajar el PR en la formación inicial del profesorado, y sobre todo, que debiera ser una competencia obligatoria transversal en todas las materias del curriculum de los estudios universitarios.

PALABRAS CLAVE:

Pensamiento reflexivo, blog, Aprendizaje Basado en Proyectos, rúbrica, universidad.

ALTERNANCIA ESCUELA-TRABAJO: LOS ESTUDIANTES Y LA TOMA DE DECISIONES

Chiara Varrica [(1)] y Giuseppa Cappuccio [(2)]

(1) Università degli Studi di Palermo y Universidad de Burgos

(2) Università degli Studi di Palermo

Emails de contacto: varrica.1982@gmail.com giuseppa.cappuccio@unipa.it

RESUMEN

La formación profesional en Italia ha aparecido en el debate político y social debido a la publicación de la Ley 107/15. En ella se recoge la obligación de realizar la alternancia escuela-trabajo.

El presente estudio es de carácter exploratorio y tiene como objetivo: identificar el proceso seguido por los estudiantes que implementan los itinerarios de alternancia escuela-trabajo, en la toma de decisiones. La muestra participante se compone por 616 estudiantes de las provincias de Palermo y Agrigento (Sicilia, Italia) durante el curso 2016/2017.

Los instrumentos para la recogida de información fueron: el QTD de Polaceck (2005) y el focus-group. El análisis de datos se realizó, en el primer caso con el Programa SPSS y el focus-group por medio del Programa Nvivo. Los resultados del estudio aportan algunos temas relevantes como: por parte del QTD que el 29% de los estudiantes cuentan con las habilidades necesarias para valorar adecuadamente las alternativas que se les presentan y se mantienen de acuerdo con la decisión que tomaron al inicio del programa formativo. En el desarrollo de los focus-group informan de nuevas posibilidades; así señalan, que los periodos de formación y orientación desarrollados durante las prácticas, deberían ser tenidos en cuenta para las futuras elecciones profesionales.

Finalmente, el estudio identifica que el aprendizaje toma mayor valor cuando las experiencias son compartidas entre las partes implicadas (estudantes-escuela-empresa) para ampliar autonomía en las decisiones.

PALABRAS CLAVE:

Formación profesional, desarrollo profesional, evaluación, inclusión.

La importancia del autocontrol en las aulas de Educación Primaria

Noemí Sainz de Santiago, Elvira Mercado Val y Jorge Carranza Briones
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: noemisainzsantiago@gmail.com eimercado@ubu.es carran5_4@hotmail.com

RESUMEN

Este trabajo tiene como objetivo presentar una propuesta de intervención para mejorar el autocontrol del alumnado de sexto de primaria. El programa ha sido realizado para responder a las necesidades de los discentes durante su estancia escolar, puesto que deben de aceptar una serie de normas y actuar en consecuencia para que el ambiente del aula sea adecuado para trabajar y aprender. Por tanto, es preciso enseñar a los niños a controlar su propia conducta, por medio del aprendizaje del autocontrol.

Para ello, se ha diseñado una propuesta de intervención de ocho sesiones planteadas para llevarse a cabo en el aula ordinaria de sexto curso de educación primaria una vez por semana. Las actividades que se proponen parten de una metodología activa.

Las estrategias que se trabajan para fomentar el desarrollo del autocontrol son: refuerzo, coste de respuesta, extinción, moldeamiento, modelamiento, autoinstrucciones o autoevaluación.

Se realizará la evaluación de la eficacia del programa mediante un pretest, una evaluación procesual y un postest. El pretest y postest se harán mediante el Cuestionario CACIA (Capafóns y Silva, 1998). Se considera una herramienta adecuada de trabajo para los docentes ya que ha sido realizada teniendo en cuenta las necesidades del aula. Como líneas futuras, sería necesario su validación y adaptación a necesidades educativas especiales.

Palabras clave:

Autocontrol, niño, conducta, trabajo por objetivos y propuesta de intervención.

INCLUSIÓN EDUCATIVA

Inclusion of immigrant children in the Czech Republic

Janet Wolf [1,2], Raquel Casado Muñoz [1] y Francesca Pedone [2]

(1) Universidad de Burgos, España

(2) Università di Palermo, Italia

Emails de contacto: Janet.Wolf@upce.cz rcasado@ubu.es

RESUMEN

Inclusion of immigrants into society has become a major concern for policy-makers in the whole Europe. The way inclusion policy is being designed and implemented affects political, economic, socio-cultural as well as security sectors.

Czech Republic has been working hard to keep improving its inclusion policy concept and has been trying to raise awareness among its citizens in this field. Integration policy covers the entire spectrum of areas, however this article is especially dedicated to the integration in education in the Czech Republic, and tries to answer the question 'How does the education system of the Czech Republic attempts to integrate immigrant children based on its integration policy?'. As even the Member States of the European Union have maintained a relatively high degree of sovereignty in the areas of legal migration and integration of foreigners (Ministerstvo vnitra ČR, 2015), this paper aims to offer a closer look into the situation in education in the Czech Republic with respect to the newest policy implementations.

The paper begins with a brief overview of migration and inclusion policies in the Czech Republic, continues to focus on different modes of inclusion of immigrant pupils in education and briefly describes organizations that help not only to pupils themselves but also to teachers, who play the main role in terms of successful integration, or better “inclusion”, in the education.

Palabras clave:

Inclusion, migration, migration policy, integration policy, education, Czech Republic, pupils-foreigners, children with a different mother tongue, foreigners, NGO, teachers, teachers training

El desarrollo de la lectura y escritura en Síndrome de Down

Carlos Borque Capilla
Universidad de Burgos, España
Email de contacto: carlosbc94@gmail.com

RESUMEN

En el presente trabajo se analiza un estudio de caso basado en el desarrollo de la lectura y escritura en un alumno con Síndrome de Down, según la metodología propuesta por Troncoso y del Cerro en 2009. El principal objetivo es mejorar el nivel de aprendizaje de lectura y escritura del participante a partir de la intervención propuesta y adaptada.

La metodología usada se basa en las necesidades educativas a través de la propuesta de Troncoso y del Cerro, quienes sugieren la enseñanza de lectura y escritura de forma independiente.

Previamente es imprescindible una preparación en las habilidades perceptivo-discriminativas, todo ello contextualizado en actividades de estímulo visual y auditivo de las palabras. Los materiales empleados en el estudio son diversos, siempre teniendo en cuenta el momento de enseñanza-aprendizaje del individuo y sus preferencias.

Los resultados obtenidos se agrupan en tres bloques diferentes siendo requisitos previos, lectura y escritura. El discente tiene unas adecuadas habilidades perceptivo-discriminativas, En cuanto a la lectura hay un notable aumento en el reconocimiento de palabras escritas, por otra parte, en la escritura esta metodología ha permitido consolidar grafías ya aprendidas así como la introducción de una nueva grafía.

En cuanto a la contribución, es importante destacar que esta metodología puede ofrecer nuevas oportunidades a otros alumnos, cansados de la enseñanza tradicional que se lleva empleando en las escuelas.

Palabras clave:

Síndrome de Down, habilidades perceptivo-discriminativas, lectura, escritura, intervención educativa.

IMPLICACIONES Y MEDIDAS PREVENTIVAS EN EL AFRONTAMIENTO DEL ESTRÉS DE LAS PERSONAS CON DISCAPACIDAD INTELECTUAL

Begoña Medina Gómez y Gloria Pérez de Albéniz
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: bmedina@ubu.es ggarrote@ubu.es

RESUMEN

El estrés es una vivencia habitual que ha sido ampliamente estudiada en la población general, no así en las personas con discapacidad intelectual. Todavía se está aún muy lejos de conocer cómo afectan los eventos de carácter estresante a los miembros de este colectivo y cómo éstos afrontan dichas situaciones, ya que los estudios son escasos, prácticamente inexistentes en nuestro país.

Este trabajo se centra en tres cuestiones fundamentales: a) Justificar la existencia de estrés en las personas con discapacidad intelectual, b) Reflexionar sobre las causas de una mayor vulnerabilidad al estrés, y c) Analizar el tipo de estrategias de afrontamiento que estas personas utilizan con mayor frecuencia ante situaciones estresantes.

Para ello, se realiza una revisión teórica de las aportaciones obtenidas de los estudios llevados a cabo hasta el momento: Disminuir el impacto de los eventos estresantes y aumentar el afrontamiento adaptativo de las personas con discapacidad intelectual mejorará sin duda, su bienestar psicológico.

PALABRAS CLAVE:

Estrés, estrategias de afrontamiento, discapacidad intelectual, salud mental, ansiedad.

Content and Language Integrated Learning as a National Education Policy

Gamze Korbek, Raquel Casado-Muñoz, Giuseppa Compagno
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: gammzekorbek@icloud.com rcasado@ubu.es

RESUMEN

Defined by David Marsh in 1994, Content and Language Integrated Learning (CLIL), became the most popular bilingual education in Europe and Asia, which is a dual-focused educational approach where an additional language is used for the learning and teaching of content and language with the objective of promoting both content and language mastery to predefined levels (as cited in Frigols Martin, Mehisto, Wolff, & Marsh, 2011).

CLIL serves perfectly for the European aim of being 'plurilingual' to create a common future by mutual understanding with the European citizens, who are able to speak at least two European languages capable enough to communicate and switch between languages, in addition to their mother tongue. In most of the countries schools are organising their lessons with CLIL methodology but unlike the majority, Italy adopted CLIL as its National Education Policy since 2003.

This article aims to investigate; the implementation of CLIL in Italy, by being the only country in Europe, administering CLIL methodology legally, in the Italian school system in 2003 through a Reform Law (Cinganotto, 2016).

Palabras clave:

CLIL, Europe, Italy, multicultural society, plurilingualism, inclusion, integration, teacher training, language policy.

HACIA LA INCLUSIÓN EDUCATIVA: INFLUENCIA DEL HUMOR EN MENORES AFECTADOS POR PROCESOS ONCOLÓGICOS Y SUS FAMILIAS

Julia Bastida Susinos y María Fernández Hawrylak
Universidad de Burgos, España
Emails de contacto: juliabas94@gmail.com mfernandez@ubu.es

RESUMEN

En los últimos años ha habido un aumento de la presencia de los payasos (clowns) especialmente en el contexto pediátrico. Cada vez son más los países en donde los niños se pueden beneficiar de la intervención de los payasos durante su hospitalización, aunque todavía son pocos los estudios que se han dedicado a analizar en profundidad la eficacia de las actuaciones de los payasos de hospital en la adaptación a la hospitalización y a la enfermedad.

El objetivo de la investigación que se presenta es comprobar si el uso de humor como técnica activa de afrontamiento de la enfermedad es eficaz en los niños oncológicos y sus familias, mediante un estudio de casos.

Participaron cuatro menores afectados por enfermedades oncológicas, en edades comprendidas entre los 5 y 8 años, ingresados en el Servicio de Pediatría del Hospital Universitario de Burgos, que asistían al Aula Hospitalaria, y sus familias. Los instrumentos utilizados fueron la entrevista semiestructurada realizada a las familias, y un cuestionario diseñado ex profeso tipo Likert para los menores. Los resultados demuestran que el humor mejora la vivencia de la hospitalización del niño al hacer que se distraiga y se olvide de su enfermedad. Se concluye que el empleo del humor no soluciona ningún problema en sí mismo , pero sí puede cambiar la forma de abordar la enfermedad.

PALABRAS CLAVE:

Humor, payasos de hospital, oncología infantil, estudios de casos, aula hospitalaria.

EVALUACIÓN DE EMOCIONES OPUESTAS EN ALUMNOS CON AUTISMO DE ALTO FUNCIONAMIENTO

Laura Revuelta Sáez
Universidad de Burgos, España
Email de contacto: laurarevuelta94@gmail.com

RESUMEN

En los últimos años ha incrementado la importancia que se otorga al desarrollo emocional en el alumnado. Por ello, el objetivo de esta investigación es la construcción de una herramienta que permita evaluar la compresión y expresión de la alegría y la tristeza, en alumnos diagnosticados con Autismo de Alto Funcionamiento (AAF), en un centro ordinario de Educación Primaria. Previamente se ha llevado a cabo una revisión de las diferentes concepciones emocionales, que permite poder comprender su importancia en el curriculum del aula, y en el proyecto de vida del Alumnado con Necesidades Educativas Especiales (ACNEE).

De forma paralela, se ha analizado la fundamentación teórica del AAF y sus características principales, teniendo como referencia la categoría diagnóstica a la cual pertenece, Trastorno del Espectro Autista (TEA). La metodología utilizada para la construcción del cuestionario fue la Técnica Delphi, mediante la que se diseñó una escala tipo Likert, compuesta por 44 ítems, validados por siete expertos de siete entidades educativas.

Esta escala se ha realizado para posteriormente poder evaluar de manera fiable un programa de intervención de una serie de actividades dinámicas y lúdicas, que trabajen y mejoren las emociones en Educación Primaria. Finalmente, este cuestionario contribuye a la evaluación de la compresión y expresión de dos emociones básicas en alumnos con AAF. Como futuras líneas de investigación, se precisa el estudio de las propiedades psicométricas de la escala.

PALABRAS CLAVE:

Educación Primaria, Autismo de Alto Funcionamiento, compresión y expresión emocional, propuesta de evaluación.

TRANSICIÓN A LA ETAPA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA DE ALUMNADO CON NECESIDADES ESPECÍFICAS DE APOYO EDUCATIVO

Raquel Gil Fuente, Inés Alameda Martínez y María González Castillo

Universidad de Burgos, España

Email de contacto: rgf19945@gmail.com inesam29@gmail.com mariagonzalezcastillo4@gmail.com

RESUMEN

Esta investigación consiste en el diseño y aplicación de una intervención dirigida a Alumnos Con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo (ACNEAE) que muestran dificultades en el acceso desde sexto de E.P. a la etapa de Educación Secundaria. Si el apoyo emocional es siempre importante en estos momentos de transición, en el caso de estos alumnos cobra especial relevancia.

La experiencia se desarrolló en un centro público de la provincia de Burgos dentro de un aula de pedagogía terapéutica con alumnos de 6º de Educación Primaria. El estudio se realizó con el objetivo de ofrecer una preparación específica que facilite y mejore la adaptación de los alumnos en la fase de transición.

La metodología utilizada es de carácter mixto (cualitativa y cuantitativa). Para detectar sus impresiones se aplica una escala antes y después de realizar la intervención planteada, concretamente el Inventario de Ansiedad Estado- Rasgo (STAIC). Este planteamiento diseñado se llevará a cabo a través de tres sesiones que incorporan un cuaderno el cual pretende trabajar los cambios emocionales.

Los resultados evidenciaron que la respuesta educativa llevada a cabo facilita este proceso aumentando la estabilidad emocional de los mismos y mejorando su nivel de ansiedad. Como conclusión destacar los efectos positivos y las buenas expectativas que han vivenciado los alumnos. Este estudio contribuye a otorgar bienestar emocional en los estudiantes que presentan dificultades específicas que perjudican su equilibrio emocional.

PALABRAS CLAVE:

Transición, A.C.N.E.A.E, pedagogía terapéutica, Educación Secundaria, intervención educativa.

FILOSOFÍA EN EL AULA A TRAVÉS DEL PENSAMIENTO CRÍTICO EN EDUCACIÓN ESPECIAL

Tamara Sáiz Suárez, Elvira Mercado Val y Noemí Sainz de Santiago

Universidad de Burgos, España

Emails de contacto: tamara0027@gmail.com eimercado@ubu.es noemisainzsantiago@gmail.com

RESUMEN

Este trabajo presenta una propuesta de intervención que se cimienta en el método educativo de Matthew Lipman (2002) promovido a finales de los años sesenta en Estados Unidos. Esta fundamentación concreta la praxis en el programa "IAPC" de Filosofía para Niños mediante un currículo basado en novelas y manuales (Lipman, 2002) que actúan como pretexto filosófico.

El objetivo general de la propuesta de intervención Filmosofía consiste en desarrollar el pensamiento crítico y autónomo desde edades tempranas a través de recursos audiovisuales. La metodología que enmarca este modelo pedagógico parte de una puesta en común de ideas y cuestiones, las cuales se sintetizan en la reformulación de una pregunta final. Este interrogante sirve de precedente para iniciar la discusión filosófica y valorar aspectos metodológicos como la argumentación, la presuposición y la coherencia. Las producciones del alumnado conforman un cuaderno de actividades que incitan a la discusión filosófica de forma lúdica y dinámica. De ahí la contribución social y educativa de los resultados alcanzados con este aprendizaje gradual, constructivo y transversal.

Las evidencias recogidas demuestran el desarrollo del pensamiento crítico, sobre todo en los niños de educación especial. Esta conclusión se vincula con la adquisición de estrategias para la resolución de problemas y para la vida. La línea de actuación próxima contempla la validación de la propuesta y los cortometrajes como herramienta pedagógica.

PALABRAS CLAVE:

Filosofía, pensamiento crítico, discusión filosófica y emoción.

ASIRE

ISBN: 978-84-697-8259-0